

## Kongehuset med fra starten



Børnehjælpsdagen har siden 1904 haft kongehusets bevågenhed. Både Christian IX, Christian X og Frederik IX viste sig blandt folket på Børnehjælpsdagen. Dronning Ingrid var fra 1948 - 2000 protektor for organisationen, og Hendes Majestæt Dronning Margrethe d. II har ved flere lejligheder vist

Børnehjælpsdagen interesse. Dronning Margrethe har blandt andet kreeret en Børnehjælpsdagsplakat i 1965, og i anledning af vores 100 jubilæum i 2004 skabte dronningen et smukt frugtfad.



## Europa svigerfar Christian IX blandt folket på gaderne

På verdens første Børnehjælpsdag i 1904 kunne folkemængden se og hilse på den 85-årige Kong Christian d. IX (1863-1906), der sammen med sin yngste søn Prins Valdemar var ude og bese festlighederne i hovedstaden. Kongen og sønnen lagde ligesom den almindelige borger penge i raslebøsserne. Kongen var før blevet hyldet af folket på Amalienborgs slotsplads som eksempelvis ved systemskiftet 1901. Folket så sjældent kongen i gaderne, og aldrig uden at han var i ekvipage. Det var endda en så unik lejlighed, at maleren Erik Henningsen afbildede øjeblikket.



### **Kong Christian stod høj i mængden**

Christian X (1870 – 1947) derimod var en konge, der med sin naturlige imødekommenhed ofte viste sig blandt folket enten på sine daglige rideture i København eller på sine rejser rundt i det danske land. Allerede som kronprins og senere som konge mødte Christian X op til de årlige Børnehjælpsdage.

Fotografiet viser den høje Christian X i folkemængden på en af tidernes Børnehjælpsdage. Han er fuld af smil, og han modtager glædeligt folkets imødekommenhed. Med tiden var den store afstand mellem kongen og folket blevet mindre.



### **Dronning Ingrid (1910 – 2000) af Danmark**

Gennem 52 år indtil sin død i år 2000 var Dronning Ingrid organisations ansigt udadtil, og ved særlige lejligheder mødte dronningen op og repræsenterede Børnehjælpsdagens sag. Dronningen tog bl.a. ud til Børnehjælpsdagens feriehjem og andre børneinstitutioner og hilste på børnene. Dronningen holdt meget af at besøge institutioner, og børnene elskede hendes ligefrem måde at være på.

Som nygift kronprinsesse i 1936 tænder Dronning Ingrid det første stearinlys, som Børnehjælpsdagen lod lave med Lillebrors billede.

I artiklen, "Landets Dronning og Landets Børn – de smaa siger "du til deres dronning" i bladet Lillebror i 1948, beskrives et af dronningens besøg i en institution:

*"Den, der bare én Gang har set Dronning Ingrid komme til Indvielsen af en Børnehave(...)ved, at Dronningen elsker Børn. Efter først at have talt med de fremmødte Honoratiores, gaar Dronningen hen til Børnene og taler med dem(...) -Kan du lide at gaa i Børnehaven?"*



*Siger Dronningen til en lille Purk. (...) En lille Pige ved Siden af siger: - Det kan du tro, vi kan. Og Børnene er de eneste Borgere i Landet, der frit og fredigt siger du til deres Dronning. Hvad skulde de ellers sige? Dronningen er nok meget fin, det ved de, men for dem er hun bare et Par venlige Øjne, en kammeratlig Stemme, der spørger om noget. Og saa svarer man med du(...)Den lille Dreng, som Dronningen spurgte om noget (...) fik aldrig svaret. Da Dronningen var gaaet, sagde han: - Jeg har talt med Dronningen”.*

I samme artikel fortælles der, at dronningen hvert år rejste til Sønderjylland for selv at uddele tøjgaver til sønderjyske børn. Dronningen vidste nøjagtigt, hvad hvert enkelt barn fik.

### **Mor og Barn**

En Mor med sit barn, et barn med sin mor - der er ikke skønnere Syn på vor Jord i Arbejderhjemmet, på Kongens Slot - det fylder vort sind lige stærkt og godt.

Og intet har Magt som det stærke Baand der binder et Barn til sin Moders Haand - det er, om alt andet i Verden brast som Livet selv med den Haand holder fast



Hvor sødt at føle det barnesind der trykker et Kys på sin Moders Kind. En Dronning selv bøjer sig ned mod Jord for det hellige Kys fra et Barn til sin Mor.

Digtet er skrevet af Kai Flor, og det var trykt i Børnehjælpsdagens Lille Bror blad maj 1948.

### **Dronning Margrethe (1940) skaber kunst til Børnehjælpsdagen**

Hendes Majestæt Dronning Margrethe d. II har ligesom sin moder ved mange lejligheder vist Børnehjælpsdagen særlig interesse.

I 1965 kreerede tronfølgeren Margrethe årets Børnehjælpsdagsplakat til organisationen.

Hun klippede i faderens konvolutter og tegnede en farverig og festlig plakat.

Dronningen har derudover i 2004 i anledningen af Børnehjælpsdagens 100 års jubilæum skabt et smukt frugtfad. Fadet forestiller en hønemor, der passer på sine små kyllinger.



Fadet blev i februar måned 2004 overrakt til Børnehjælpsdagens bestyrelsesformand af dronningen. Festligheden foregik hos Royal Scandinavia på Amagertorv i København.